

# GOUFFRE DE PADIRAC

L'INCROYABLE AVENTURE SOUTERRAINE

---

DOSSIER DE PRESSE



“ Il faut y entrer sans crainte,  
qui sait quelle surprise vous y attend. ”

ÉDOUARD-ALFRED MARTEL, PREMIER EXPLORATEUR DU GOUFFRE DE PADIRAC

# L'INCROYABLE AVENTURE SOUTERRAINE

SITUÉ AU **CŒUR DE LA VALLÉE DE LA DORDOGNE**,  
DANS LE DÉPARTEMENT DU LOT, À DEUX PAS  
DE ROCAMADOUR, LE **GOUFFRE DE PADIRAC**  
EST LE **PREMIER SITE DU PATRIMOINE NATUREL**  
SOUTERRAIN EN FRANCE.

---

Cavité naturelle d'un diamètre de 33 mètres et d'une profondeur de 75 mètres, il est considéré comme une *curiosité géologique majeure* et fut exploré en 1889 par Édouard-Alfred Martel.

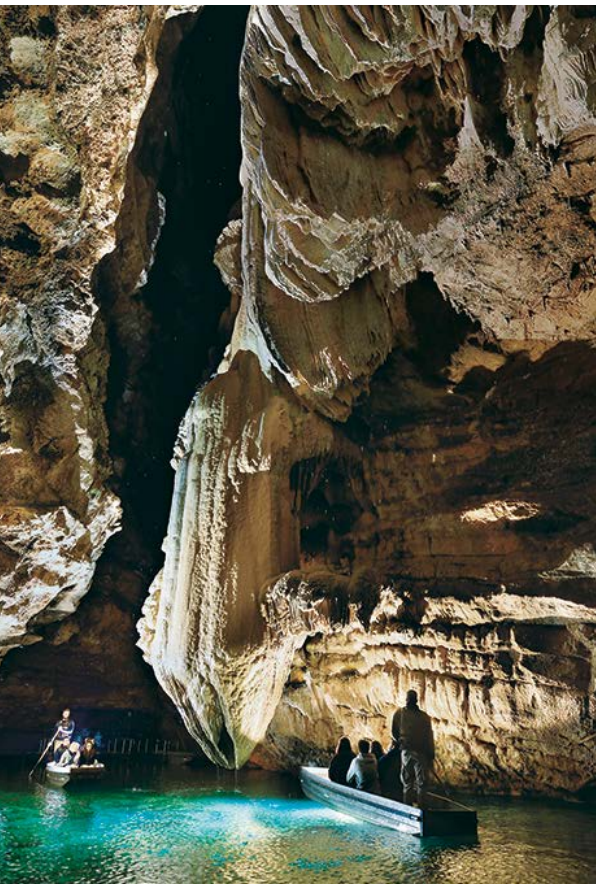
Site touristique incontournable de la région Occitanie, le Gouffre de Padirac est ouvert au public du début des vacances de Pâques à la fin des vacances de la Toussaint. Il a atteint son *record de fréquentation* en 2017 avec plus de 480 000 visiteurs.



ÉDOUARD-ALFRED MARTEL

Plus de *24 millions* de visiteurs  
émerveillés depuis son ouverture  
au public en 1898.

# L'EXPLORATION DU GOUFFRE

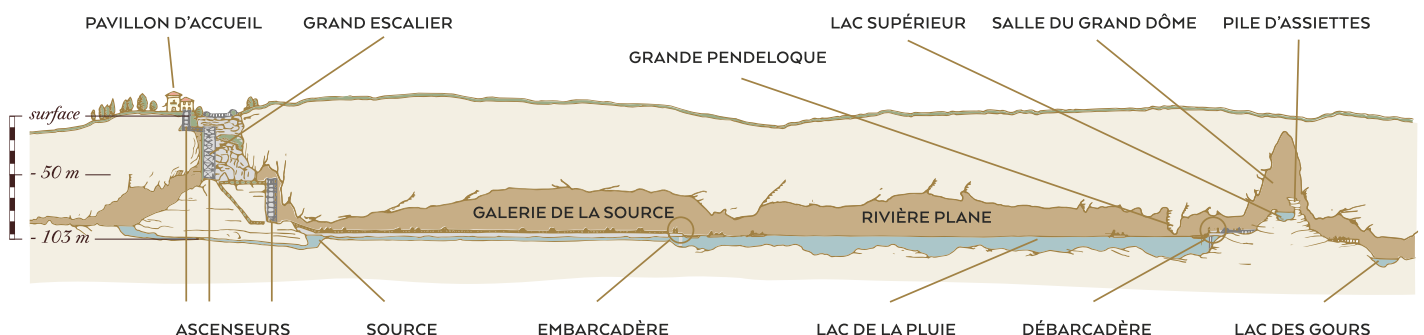


L'EXPLORATION DÉBUTE PAR LA DESCENTE D'UN **ESCALIER D'INSPIRATION EIFFEL** TOTALISANT **207 MARCHES SUR LES 543** QUE NOUS NOUS APPRÊTONS À PARCOURIR. **TROIS ASCENSEURS** SONT ÉGALEMENT À DISPOSITION.

Notre visite se poursuit par la découverte de galeries accessibles uniquement à pied. Nous y décelons une *roche sculptée et polie par des siècles d'érosion*. Quelques centaines de mètres plus loin, nous apercevons l'embarcadère, où nous prenons place dans une barque, menée par un guide-batelier, pour une promenade au fil de l'eau. *Le spectacle est grandiose.*

Apparaît alors une stalactite majestueuse du haut de ses 60 mètres de longueur, la *Grande Pendeloque*. Les larmes de pluie qui coulent le long de sa paroi viennent se noyer dans le lac, laissant dans leur sillage le doux clapotis des gouttes sur l'eau. *Le spectacle est grandiose.*

Pour continuer dans les entrailles de la terre, nous marchons jusqu'au *Grand Dôme*, véritable cathédrale souterraine de 94 mètres de hauteur où la vie s'est figée comme pour nous montrer combien la nature est merveilleuse, nous offrant des fleurs de calcaire ruisselant, des bénitiers d'albâtre, des piles d'assiettes, des drapés, de la dentelle, des stalactites, des stalagmites... En redescendant de la salle du Grand Dôme, nous plongeons sur la *Grande Colonne*, spectaculaire stalactite de 75 mètres de longueur.



# LE GOUFFRE EN QUELQUES CHIFFRES CLÉS

DURÉE DE LA VISITE  
ENVIRON

*1h30*

*42 km*

DE RÉSEAU  
CARTOGRAPHIÉ

TEMPÉRATURE  
À L'INTÉRIEUR DE LA GROTTÉ

*13°C*

CAPACITÉ MAXIMUM

*8000*

VISITEURS PAR JOUR

DISTANCE DU PARCOURS

*2,2 km*

DONT 1 KM EN BARQUE

*94 m*

DE HAUTEUR DE VOÛTE  
DANS LA SALLE  
DU GRAND DÔME

TAUX D'HUMIDITÉ

*98%*

TEMPÉRATURE DE L'EAU

*12°C*

# LA SOCIÉTÉ D'EXPLOITATIONS SPÉLÉOLOGIQUES DE PADIRAC : UN ENGAGEMENT INTER- GÉNÉRATIONNEL



**GEORGE BEAMISH** EST L'UN DES PRINCIPAUX INVESTISSEURS DE LA SOCIÉTÉ ANONYME DU Puits DE PADIRAC. **CRÉÉE EN 1898** AVEC ÉDOUARD-ALFRED MARTEL, SON OBJET EST « **L'AMÉNAGEMENT DE L'ACCÈS ET L'EXPLOITATION DE LA VISITE DES GROTTES, GOUFFRE ET RIVIÈRE DU Puits DE PADIRAC** ».

---

Suite à son décès, quelques mois avant l'inauguration officielle du site, *son fils William Beamish*, administrateur puis Président de la Société anonyme jusqu'en 1969, contribue au développement touristique et à la renommée nationale du site en prenant très tôt en compte *l'essor de l'automobile, l'impact des congés payés et les débuts de la publicité*. Il favorise la *modernisation* de l'accès et de l'accueil, et autorise la poursuite de l'exploration spéléologique du Gouffre.



CE SONT :

**3 935**

VISITEURS EN 1900

**103 789**

VISITEURS EN 1947

PLUS DE

**480 000**

VISITEURS EN 2017

**LÆTITIA DE MÉNIBUS-GRAVIER**, ARRIÈRE-PETITE-FILLE DE WILLIAM BEAMISH, EST LA CINQUIÈME GÉNÉRATION À LA TÊTE DE LA SOCIÉTÉ D'EXPLOITATION DU GOUFFRE DE PADIRAC, QU'ELLE REPREND EN 2005 ET ENGAGE DANS UN TOURNANT MARQUANT DE SON HISTOIRE : **RESTAURER L'IMAGE ET L'ATTRACTIVITÉ DU GOUFFRE**, TEL EST L'OBJECTIF DE RENOUVEAU MENÉ ÉNERGIQUEMENT.

La société d'exploitation propose aujourd'hui aux visiteurs une *programmation culturelle et artistique* (projets éditoriaux, expositions photos, récitals, visites événementielles). *L'accès à tous et pour tous* au premier site français du patrimoine naturel souterrain reste un engagement fort notamment par la *démocratisation scientifique et culturelle*, la *mise à disposition d'outils pédagogiques*, la *numérisation du fonds d'archives* accessible à tous via la *Padiracothèque*, et enfin par le *soutien aux associations caritatives*.

Avec ce souci constant de mettre en lumière le patrimoine culturel de ce monument naturel souterrain, Lætitia de Ménibus-Gravier a récemment initié un projet de *refonte architectural et paysager* des infrastructures d'accueil, sur le site du Gouffre de Padirac, qui célébrera en **2019**, les *130 ans de sa découverte*.

Des architectes de renommée mondiale ont été consultés sur concours ; ce projet d'envergure permettra de *diversifier l'offre* que propose le site. Il prévoit notamment la création d'un centre d'interprétation, d'une hôtellerie nomade, d'ateliers pédagogiques... L'objectif est de devenir *la référence européenne dans le monde des grottes et des gouffres*. Le site, en diversifiant ses infrastructures d'accueil, aura la capacité d'accueillir entre 600 000 et 800 000 visiteurs par an.

LÆTITIA DE MÉNIBUS-GRAVIER ŒUVRE PAR AILLEURS ACTIVEMENT **POUR LA VALORISATION ET LE DÉVELOPPEMENT TOURISTIQUE DE LA RÉGION**. DEPUIS SA CRÉATION FIN 2015, ELLE PRÉSIDE L'ASSOCIATION **TOURISTIC VALLÉE(S) LOT ET DORDOGNE** (TVLD), UN DES **CLUSTERS LEADERS DANS LE MONDE DU TOURISME** (285 PRESTATAIRES TOURISTIQUES REPRÉSENTÉS). CE CLUSTER A VU LE JOUR À L'INITIATIVE DES ENTREPRISES TOURISTIQUES LOTOISES ET SOUS L'IMPULSION DE LA CCI DU LOT.

LOT  
DORDOGNE  
Touristic Vallées

# 130 ANS D'HISTOIRE

09 JUILLET

## 1889

1<sup>ÈRE</sup> DESCENTE

PAR ÉDOUARD-ALFRED MARTEL  
DANS LE GOUFFRE DE PADIRAC

AVRIL

## 1898

DÉBUT DES  
PREMIERS TRAVAUX

1<sup>ER</sup> NOVEMBRE

## 1898

ACCUEIL DES 1<sup>ERS</sup>  
VISITEURS TOURISTES

10 AVRIL

## 1899

INAUGURATION OFFICIELLE  
EN PRÉSENCE DU MINISTRE  
DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE

LE GOUFFRE DE PADIRAC S'INSCRIT DANS LA LONGUE HISTOIRE DE LA SPÉLÉOLOGIE. EN EFFET, SON DÉCOUVREUR N'EST AUTRE QUE LE **PÈRE FONDATEUR DE LA SPÉLÉOLOGIE MODERNE, ÉDOUARD-ALFRED MARTEL, PIONNIER DE L'EXPLORATION ET DE LA CONSERVATION DU MONDE SOUTERRAIN.** DÈS 1888, ÉDOUARD-ALFRED MARTEL MULTIPLIE LES DÉCOUVERTES ET LES TRAVAUX QUI LUI ONT VALU LE TITRE DE « **BIENFAITEUR DE L'HUMANITÉ** » ET SONT À L'ORIGINE DE LA « LOI MARTEL ».

Juillet 1889 marque l'année de la consécration de la spéléologie française. En effet, c'est au cours de leur 24<sup>ème</sup> expédition que *Martel & son équipe explorent pour la première fois le Gouffre de Padirac.* À midi ce 9 juillet, équipé de bougies, de cordes en chanvre, de lourdes échelles de cordes aux barreaux de bois et de bêtes de somme, Édouard-Alfred Martel descend dans le Gouffre de Padirac.

Suspendu à un câble long de 75 mètres, *il s'enfonça au centre de la terre.* Lorsque son pied touche le sol, il pénètre dans cet abîme alors nommé d'après les croyances locales : le « *trou du diable* ». Martel & son équipe se lancent à la découverte de l'inconnu. Stoppés dans leur expédition car le niveau d'eau devient impraticable, ils rebroussement chemin. Le lendemain, dès l'aube, Martel redescend muni d'une lampe à magnésium et d'un canot pour naviguer sur ce qui deviendra plus tard la *Rivière Plane.*

Très vite, Martel souhaite partager sa découverte avec le plus grand nombre : s'en suivent son *association avec George Beamish,* descendant de la famille de brasseurs irlandais du même nom, pour financer son projet, puis de longs mois de travaux pour que les *premiers visiteurs* entament leur descente dans le Gouffre de Padirac *dès 1898.*



## ÉDOUARD-ALFRED MARTEL, « BIENFAITEUR DE L'HUMANITÉ »

Issu d'une famille de juristes, Martel (1859-1938) est promis à une carrière d'avocat. Mais *sa passion est ailleurs, nichée dans l'antre de la Terre.* Dès l'âge de 7 ans, il visite les grottes de Cargas (Pyrénées) et consacre ses loisirs et vacances à parcourir la France (et ses pays limitrophes) et à cartographier ses voyages. En 1877, à 18 ans, il remporte le premier *prix de géographie au concours général.* Il obtient son diplôme de Droit en 1886.

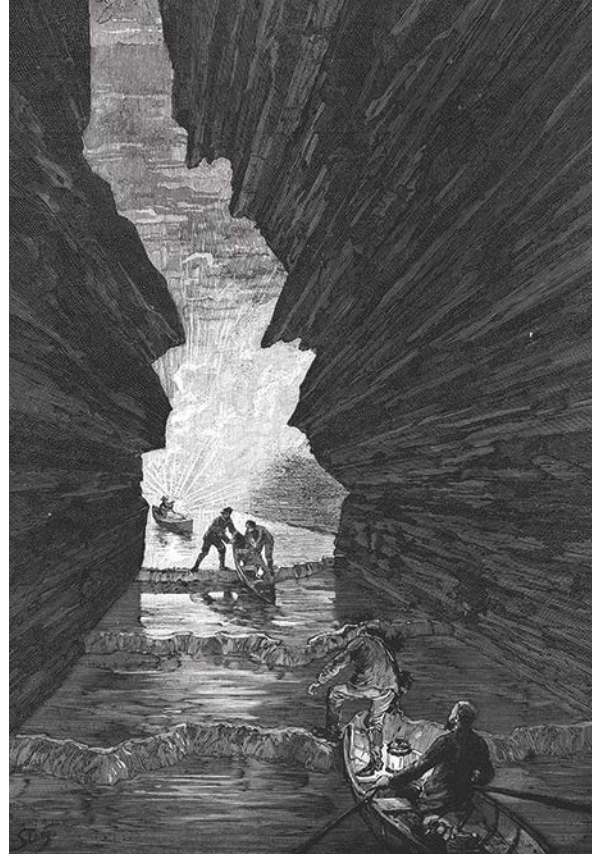


Partagé entre sa passion et le tribunal, Martel saute le pas dès 1888 pour s'orienter définitivement vers l'exploration.

Il multiplie les découvertes. Ses travaux sur l'hygiène des sources et la propagation de certaines épidémies, aidés par le Professeur Eugène Fournier, lui ont valu le titre de « *Bienfaiteur de l'Humanité* » et sont à l'origine de la « *Loi Martel* ». Promulguée le 15 février 1902, elle interdit « le jet de bêtes mortes... dans les cavités naturelles du calcaire ».

Édouard-Alfred Martel n'a pas seulement fait avancer la loi sur la préservation des eaux souterraines, il est aussi à l'origine de la création des parcs nationaux. En 1913, après sa visite de la Vallée du Yosemite, sur la côte Ouest des États-Unis, protégée par décret depuis 1864, Édouard-Alfred Martel publie une étude à propos des *parcs nationaux* dans le monde. Il en propose une définition : « réserve territoriale, à limites précises, à l'intérieur desquelles une disposition légale appropriée conserve et protège – contre toute destruction, détérioration ou défiguration du fait de l'homme – les composantes naturelles, faune, flore, sites pittoresques, et particularités géologiques ou hydrologiques ».

Édouard-Alfred Martel suggère à l'État français de classer, en vertu de cette définition, plusieurs centaines de sites dans soixante-dix départements.



## MARTEL : PÈRE FONDATEUR DE LA SPÉLÉOLOGIE

Le Gouffre de Padirac s'inscrit dans la *longue histoire de la spéléologie*. Si les balbutiements de cette « discipline » ont vu le jour au XIII<sup>ème</sup> siècle et plus précisément en 1213, en Autriche, c'est seulement au XVI<sup>ème</sup> siècle qu'on commence à voir véritablement apparaître les récits plus ou moins réalistes de certaines explorations.

Mais il faudra attendre le *XIX<sup>ème</sup> siècle* et l'intrépide Martel pour que la spéléologie gagne ses lettres de noblesse.

Juin 1888 est marqué par une *succession de découvertes importantes* qui participeront à la naissance de la spéléologie moderne, telle que la traversée intégrale de l'abîme de Bramabiau par Édouard-Alfred Martel, mettant à jour deux kilomètres de galeries souterraines.

En 1890, le mot « *spelaeologie* » est inventé. Il deviendra ensuite spéléologie. Édouard-Alfred Martel, pionnier de l'exploration à travers ses expéditions, ses découvertes et ses écrits tels que « *Les Abîmes* », 1894, et « *La France ignorée* », 1928, a contribué à faire de la spéléologie une nouvelle discipline scientifique, riche de plus de 1000 publications.





“ La réalité a dépassé ce dont mon imagination avait rêvé... La nature n'a édifié nulle part ailleurs de plus extraordinaires monuments. ”

ÉDOUARD-ALFRED MARTEL, PREMIER EXPLORATEUR DU GOUFFRE DE PADIRAC



# UN SITE D'AVENTURES ET D'APPRENTISSAGE POUR TOUS

LE GOUFFRE DE PADIRAC CONSTITUE NON SEULEMENT UN **SITE GÉOLOGIQUE TOURISTIQUE MAJEUR** À L'ÉCHELLE MONDIALE, MAIS EST DE SURCROÎT UN **OBJET D'ÉTUDE GRANDEUR NATURE** POUR TOUTE LA FAMILLE.



## LE CYCLE DE L'EAU OU LA NAISSANCE DE LA RIVIÈRE SOUTERRAINE DE PADIRAC

L'eau des océans s'évapore à la chaleur du soleil. Elle rejoint alors l'atmosphère sous forme de vapeur. La vapeur d'eau refroidit en s'élevant et finit par former des gouttes qui se condensent en nuages. L'eau des nuages tombe sur les continents lors des précipitations de pluie ou de neige.

Arrivées à la surface, les gouttes s'infiltrent dans la terre et la roche pour engendrer de petits ruisseaux souterrains, qui se rejoignent ensuite pour former une rivière souterraine. Le cheminement des gouttes d'eau n'est pas fini pour autant! *La rivière souterraine de Padirac* fait surface à son exsurgence principale, la *Fontaine Saint-Georges*, puis se jette dans la Dordogne. Son cours la mènera jusqu'à l'océan, d'où elle s'évaporerà à nouveau pour perpétuer l'immuable cycle de l'eau.

## LE SYSTÈME KARSTIQUE OU L'ARCHITECTE DES SOLS

Le système karstique est caractérisé par un *modelage des sols par l'action de l'eau de pluie* qui s'infiltré dans leurs fissures. Cette eau se charge en dioxyde de carbone au contact de la végétation. Le CO<sub>2</sub> la rend légèrement acide, et cette acidité *dissout le calcaire et agrandit les fissures*. C'est ainsi que se forment les vides souterrains comme les salles et les galeries.

En surface, le système karstique fait apparaître des *creux dans la sol appelés dolines*, qui sont parfois si profonds qu'on les qualifie de gouffres («igues» dans le Quercy). Les concrétions se forment par réaction inverse : l'eau, en traversant l'air, dégage le CO<sub>2</sub>, devient moins acide et dépose ainsi du calcaire sur la roche. Nombreuses sont les concrétions qui font du Gouffre de Padirac un décor fantastique : *stalactites, stalagmites, drapés* ou encore *gours, barrages de calcaire* formés par la rivière... Ces sculptures de la nature sont expliquées lors de la visite du site.





## LE GOUFFRE DE PADIRAC, GARANT DE L'ÉQUILIBRE DE LA BIODIVERSITÉ

Ce sont 8 espèces de chauves-souris, dont 3 menacées, qui ont pris leurs quartiers dans les parties non aménagées du Gouffre de Padirac ! Dans la rivière souterraine, vit une faune aquatique telle que le *niphargus*, petite crevette cavernicole blanche et aveugle très fréquente dans les cavités, ainsi qu'une espèce unique, la *bythinelle de Padirac*. Comme son nom l'indique, ce petit escargot aquatique de 3 mm ne vit que dans la rivière souterraine de Padirac ; il s'agit d'une *espèce endémique*.

## LAISSER LIBRE COURS À SON IMAGINATION AU GOUFFRE DE PADIRAC

Abîme mystérieux avant son exploration, *le Gouffre de Padirac a nourri l'imaginaire collectif*. La légende rapporte que Saint-Martin, de promenade sur le Causse à la recherche d'âmes damnées à sauver, y a rencontré Satan qui lui aurait lancé un défi : surmonter l'obstacle qu'il lui désignerait, contre son sac rempli d'âmes. Le Malin aurait alors frappé le sol si fort de son pied fourchu qu'une *brèche impressionnante* s'y serait ouverte. La monture de Saint-Martin aurait relevé le défi sans difficulté, avec une telle fougue que l'empreinte de son sabot serait encore gravée au sol !

Furieux, Satan aurait disparu au fond du Gouffre... de Padirac. Aujourd'hui encore, visiter le Gouffre de Padirac est pour les enfants l'occasion de *se plonger dans un univers fantasmagorique* comme ils en rencontrent peu.



## LA SCIENCE, REFLET DE L'ÉVOLUTION DES SOCIÉTÉS

Même si le Gouffre de Padirac pousse à la rêverie, ce site rappelle que la *curiosité scientifique* s'est avérée plus forte que la superstition : elle a permis des *découvertes notables grâce à l'exploration*, allant jusqu'à la formalisation d'une science nommée spéléologie.



# UNE GROTTES D'EXPLORATION QUI NE CESSE DE DÉVOILER SES MYSTÈRES AUX SPÉLÉOLOGUES

DÈS SA DÉCOUVERTE, LE GOUFFRE DE PADIRAC DEVIENT UN **TERRAIN D'EXPÉRIMENTATION EXCEPTIONNEL** POUR LA SPÉLÉOLOGIE MODERNE. LES TRAVERSÉES DE 1996 ET DE 2014 ONT MIS EN ÉVIDENCE LE **TRÈS GRAND DÉVELOPPEMENT DU RÉSEAU** DE PADIRAC.

---

La liaison entre les exurgences de la Rivière de Padirac et le Gouffre a été réalisée en 1996 depuis *La Finou* par *Bernard Gauche* et en 2014 depuis la *Fontaine Saint-Georges* par *Clément Chaput*.

Du 2 au 6 novembre 2016, 11 spéléologues plongeurs, venus de toute la France, ont réalisé *5 jours d'exploration sous terre* dans le réseau du Gouffre de Padirac, pour approfondir les découvertes d'une des plus grandes curiosités géologiques d'Europe.

Guidés par Bernard Gauche, médecin de Libourne, explorateur du Gouffre de Padirac depuis plus de 20 ans, les spéléologues ont parcouru les ténèbres de ce *labyrinthe aquatique souterrain* afin de poursuivre les explorations débutées il y a plusieurs années, notamment les traversées de 1996 et de 2014.

Cette nouvelle expédition, comportant trois explorations d'envergure différente - le réseau profond, le siphon amont et l'affluent Viré - a permis la *découverte de 250 mètres de réseau supplémentaires*.



# LE GOUFFRE DE PADIRAC PARTAGE SON SAVOIR

CONSCIENT DE LA VALEUR EXCEPTIONNELLE DU **PATRIMOINE SCIENTIFIQUE ET GÉOLOGIQUE** ET DANS UNE VOLONTÉ DE DÉMOCRATISATION ET DE VULGARISATION DES SAVOIRS, LE GOUFFRE DE PADIRAC MET **À LA DISPOSITION DE CHACUN** DES OUTILS PRÉCIEUX.

## LES FICHES PÉDAGOGIQUES & FICHES JEUX



*En lien avec les programmes scolaires*, enseignants et élèves peuvent *approfondir leur visite*, en amont ou en aval, grâce à une série de fiches créées autour de cinq axes pédagogiques et déclinées en fonction des différents niveaux de classes (cycles 3 et 4, lycée).

Chaque fiche-jeux, *déclinée quant à elle par tranche d'âge* (5/7 ans ; 8/11 ans ; 12 ans et plus), est constituée de 4 thématiques autour d'énigmes et de charades. Ces fiches, *divertissantes et didactiques*, contiennent de nombreuses illustrations et des jeux à difficultés variées pour aider les « petits curieux » à *apprendre en s'amusant!*



## L'ESPRIT SORCIER



Le Gouffre de Padirac dispose désormais d'un *média éducatif* qui donne à chacun, petit ou grand, les clés de ce monument exceptionnel (en ligne et en vidéo), en collaboration avec *L'Esprit Sorcier* (fondé par Frédéric Courant, le Fred de « Fred & Jamy », le duo présentateur de « C'est pas sorcier »).





## LA PADIRACOTHÈQUE (ARCHIVES EN LIGNE)

Plus de 1500 documents de 1889 à nos jours, *quasi 130 ans d'archives* sur le Gouffre de Padirac et son découvreur Édouard-Alfred Martel. Ce patrimoine culturel et historique que constitue le fonds documentaire de la Padiracothèque, rassemble de nombreuses *archives inédites* : photos, dessins, cartes postales, plans, affiches... Il s'enrichit au fil des nouveaux clichés, des numérisations et des nouvelles découvertes.

La Padiracothèque s'adresse tant aux professionnels, aux étudiants qu'à tous les curieux férus d'histoire.

[WWW.PADIRACOTHEQUE.COM](http://WWW.PADIRACOTHEQUE.COM)



## LES ATELIERS DE MÉDIATION



Initiés à l'été 2017, des *ateliers ludiques et pédagogiques* sont proposés aux visiteurs – enfants comme adultes – par notre équipe de médiation scientifique et culturelle, afin de parfaire leurs connaissances (à l'occasion des vacances scolaires et sur demande).



GOUFFRE  
de  
PADIRAC

# UNE JOURNÉE INOUBLIABLE

LA VISITE DU GOUFFRE DE PADIRAC PROMET UNE **JOURNÉE INOUBLIABLE**. NOMBREUX SONT LES VISITEURS QUI SOUHAITENT PROLONGER L'EXPÉRIENCE, AU GRÉ DE LEURS ENVIES ET SELON LEUR TIMING, **EN FLÂNANT DANS LE PARC ARBORÉ**.

---

## TROIS INVITATIONS À SE RESTAURER

### *L' Auberge*

CUISINE RÉGIONALE & COMPTOIR ÉPICERIE FINE

---

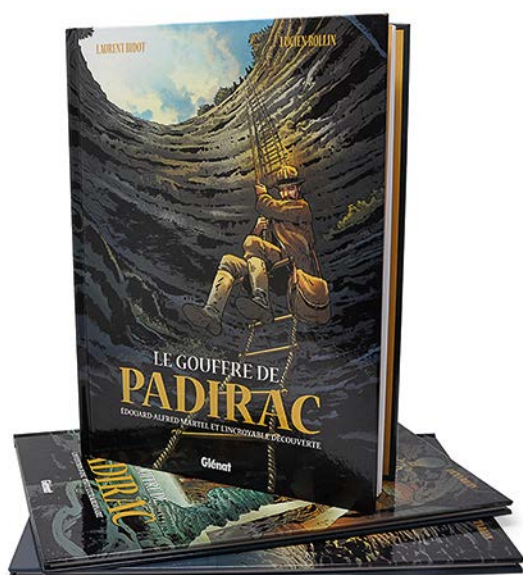
### *La Buvette*

SNACK EN PLEIN AIR AU CŒUR DU PARC

---

### *Le Kiosque*

SNACK, CRÊPES, CONFISERIES, GLACES ...



## BOUTIQUE-LIBRAIRIE

UNE LARGE SÉLECTION DE LIVRES, SOUVENIRS, CADEAUX AUTOUR DE L'UNIVERS DU GOUFFRE DE PADIRAC.

---



## AIRES DE JEUX POUR LES ENFANTS

---



## PARKINGS GRATUITS



An aerial photograph of a deep, narrow valley. A river flows through the center, its surface reflecting the sky. The banks are steep and covered in dense, vibrant green trees. The lighting suggests a bright day, with shadows cast across the forest. The overall scene is one of natural beauty and tranquility.

# LE GOUFFRE DE PADIRAC, L'UN DES SITES INCONTURNABLES DE LA VALLÉE DE LA DORDOGNE

“ Le Lot vous offrira une expérience inoubliable émaillée de rencontres authentiques et passionnées. ”

DES PLATEAUX ARIDES DU CAUSSE AUX COLLINES BOISÉES DE LA XAINTRIE, LA VALLÉE DE LA DORDOGNE, MEMBRE DU RÉSEAU MONDIAL DES RÉSERVES DE BIOSPHÈRE **RECONNU PAR L'UNESCO**, SE DÉCOUVRE AU GRÉ DE VOS ENVIES : PAYSAGES REMARQUABLES, **PATRIMOINE HISTORIQUE** EXCEPTIONNEL, TERRE DE **TRADITION GASTRONOMIQUE**, MULTIPLES ACTIVITÉS DE **PLEINE NATURE & CULTURE DU FESTIVAL ...**

L'histoire se déroule ici depuis des millénaires... les premiers hommes y ont laissé leurs traces, notamment à travers de magnifiques exemples d'*art pariétal et de dessins préhistoriques*.

Au fil des siècles, un patrimoine exceptionnel s'est constitué : châteaux, églises, bâtisses, villages médiévaux... *Six des plus beaux villages de France* sont situés de part et d'autre de la rivière – Autoire, Carennac, Loubressac, Turenne, Collonges-la-Rouge et Curemonte – à proximité du Gouffre de Padirac, de la Cité sacrée de Rocamadour et du Parc Naturel Régional des Causses du Quercy.

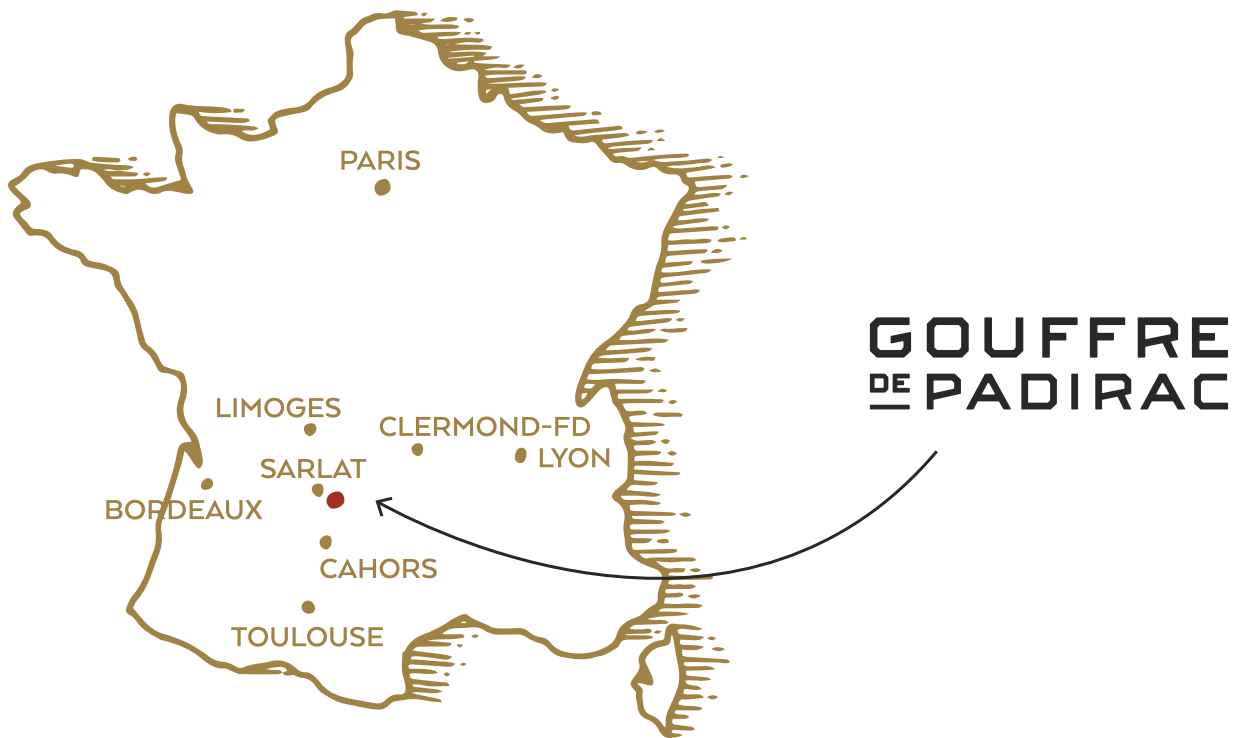
*Généreuse et gourmande*, la table se veut ici un art de vivre; fermiers, producteurs et chefs participent pleinement à la renommée de la Vallée de la Dordogne. L'occasion également de s'émouvoir lors des nombreux festivals, véritables *rencontres artistiques privilégiées*, qui se produisent dans des lieux d'exception; parmi les plus connus, le Festival de Rocamadour, Souillac en Jazz, le Festival d'opéra de Saint-Céré, les Théâtrales de Collonges-la-Rouge...

Cette destination touristique offre de *remarquables paysages*: un cadre idyllique propice à une multitude d'*activités de loisirs et pleine nature* : canoë, baignade en rivière, balade ...

Le Lot vous offrira une *expérience inoubliable* émaillée de rencontres authentiques et passionnées!



# TOUS LES CHEMINS MÈNENT AU GOUFFRE DE PADIRAC



*Aéroport de Brive-Vallée de la Dordogne: 45 min*  
*Aéroport de Périgueux: 1h30*  
*Aéroport Toulouse-Blagnac / Limoges: 2 h*



## GOUFFRE DE PADIRAC

46500 PADIRAC

+ 33 (0) 5 65 33 64 56

[WWW.GOUFFRE-DE-PADIRAC.COM](http://WWW.GOUFFRE-DE-PADIRAC.COM)



CRÉDITS PHOTO : 1<sup>ÈRE</sup> ET 2<sup>ÈME</sup> DE COUVERTURE : © C. GERIGK / SES DE PADIRAC - P.1 : © ANONYME / SES DE PADIRAC - P.2 : © D. BUTAEYÉ / SES DE PADIRAC - P.3 - 8 - 9 - 11 - 12 - 16 : © C. GERIGK / SES DE PADIRAC - P.4 : © HARCOURT / SES DE PADIRAC - P.5 : © JLBPHOTO / SES DE PADIRAC - P.6 : © ANONYME / SES DE PADIRAC - P.7 : HAUT ET CENTRE : © SLOM / SES DE PADIRAC - BAS : © A. VIRÉ / SES DE PADIRAC - P.10 : HAUT : © DECOBOX / SES DE PADIRAC - BAS : © C. GERIGK / SES DE PADIRAC - P.13 : © P. GEDEL / SES DE PADIRAC - P.14 : HAUT : © LA PETITE BOÎTE / SES DE PADIRAC - BAS : © SES DE PADIRAC - P.15 : HAUT : © C. GERIGK / SES DE PADIRAC - CENTRE : © L. NESPOULOUS / SES DE PADIRAC - BAS : © SES DE PADIRAC - P.17 : © C. ORY / OTVD - P.18 : © O. GACHEN / ADRT CORRÈZE - P.19 : © C. ORY / OTVD